

PROFESSIONNELS ET EXTÉRIEURS

ÉCOLE DE THÉÂTRE - FORMATION PROFESSIONNELLE

La formation professionnelle d'acteurs s'adresse à ceux qui veulent se perfectionner dans une pratique professionnelle du théâtre. **Nouveau ! Cette saison, un parcours de professionnalisation ou de réorientation professionnelle a été mis en place en cours du soir (parcours intensif).** En deuxième année, l'école propose également une option de préparation aux concours des écoles supérieures européennes, nationales ou régionales d'art dramatique. Les vingt artistes enseignants sont tous en activité et investis dans une pratique de la transmission artistique (certains sont titulaires du CA ou du DE de théâtre). Ils sont issus pour la plupart d'écoles supérieures d'art : ENSATT, Conservatoire National Supérieur de Paris, de Bruxelles, Comédie de St Etienne, École Jacques Lecoq, École du Passage, etc.



PROFESSIONNELS DU SPECTACLE

Arts en Scène propose depuis 2006 des rencontres professionnelles (sessions d'échanges, résidences) et des stages de formation professionnelle continue, réservés aux artistes intermittents du spectacle, et dirigés par des artistes. C'est ainsi qu'ont été proposés des stages AFDAS avec Shiro Daïmon (Japon), «Théâtre Nô et Kabuki» (en partenariat avec L'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines de Lyon) ; Yoshi Oïda, comédien de Peter Brook (Japon), « Le corps, la voix et le texte » ; Eugène Green, cinéaste, enseignant à la FEMIS « le Théâtre Baroque », etc.

Cette année nous recevons : Alexandre Del Perugia, Valère Novarina, Françoise Merle, Thomas Leabhart (mime corporel, technique Decroux).

INTERVENTIONS EXTÉRIEURES

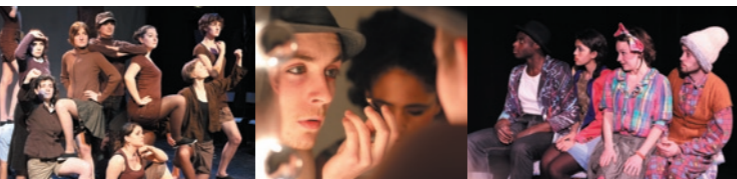
Références : Musée National du Louvre, Musée de l'Orangerie (Paris), Musée Gallo-Romain (Lyon), IFSI Rockefeller (Lyon), Monastère Royal de Brou (Bourg en Bresse), Conservatoires de la Ville de Paris, Hôpital St Joseph St Luc (Lyon), écoles, CAT, IME, entreprises.

ENTREZ DANS LE JEU

ARTS EN SCÈNE est un centre artistique fondé en 2000 à Lyon, dirigé par un artiste, Eric Zobel, et composé d'une équipe de professionnels du spectacle fortement impliqués dans le projet et la vie de la structure. Arts en Scène cherche à développer les possibilités artistiques de chacun grâce à son large choix de cours, d'ateliers et de stages pour amateurs et professionnels ainsi que d'interventions pédagogiques et artistiques au sein d'organisations (musées, écoles, universités, conservatoires, etc.).

LES FORMATIONS proposées en **théâtre, danse, voix, clown, mime, performance** s'adressent à tous les publics et couvrent tous les niveaux : **enfants, adolescents, adultes, amateurs, pré-professionnels ou professionnels** sous la forme d'ateliers hebdomadaires, de stages en week-end, de stages d'été ou par le biais d'un cursus professionnalisant sur une ou plusieurs années. L'équipe pédagogique composée d'une trentaine d'artistes enseignants, accueille en moyenne 350 personnes par an. L'exigence pédagogique et artistique de nos programmes est en accord avec la « Charte de l'enseignement artistique spécialisé en danse, musique et théâtre ».

LA PRATIQUE ARTISTIQUE participe de la formation de la personnalité, du développement de la culture, de l'ouverture et des capacités personnelles, en confrontant l'intuition, l'échange, le respect de l'autre, avec la rigueur et l'apprentissage des techniques, et aide les citoyens à tenir un rôle actif dans la société.



LA DIMENSION HUMAINE est fondamentale dans le projet d'Arts en Scène car nous sommes convaincus que l'art est porteur de sens et que toute formation artistique invite à une meilleure connaissance de soi et constitue une école de la vie.

POUR NOUS RENCONTRER

COURS D'ESSAI GRATUIT AUX ATELIERS HEBDOMADAIRES

Sous réserve de places disponibles - Réservation obligatoire par internet ou téléphone. Inscriptions possibles à partir du 1er septembre.

DÉBUT DES COURS : le lundi 12 septembre 2011

RÉUNION-RENCONTRE

Le samedi 17 septembre 2011 de 14h à 16h à Arts en Scène, 11 rue Mazagran, Lyon 7e.

SPECTACLES & FESTIVAL

Pour découvrir nos activités autrement, rencontrez-nous à l'occasion des spectacles de l'École Professionnelle et pendant notre Festival Amateurs.

Représentations des travaux des élèves en formation professionnelle, à l'Acte 2 Théâtre (32 bis quai Arloing, Lyon 9e) :

- du 6 au 16 décembre 2011, mise en scène d'Olivier Maurin.
 - du 27 mars au 6 avril 2012, mise en scène de Jean-Marc Bailleux.
- Festival Amateurs au Théâtre de l'Anagramme** (27 rue Royal, Lyon 1er) :
- le 29 avril 2012 : spectacle stage théâtre - création.
 - le 28 mai 2012 : spectacle stage clown - création.
 - du 8 au 21 juin 2012 : spectacles des ateliers hebdomadaires (Théâtre, Théâtre d'Improvisation, Voix, Clown, Danses Orientales, Danse Contemporaine).



Arts en Scène (A.R.S)

Direction : Eric Zobel
Administration : Julia Zumstein
Communication : Virginie Dumas

11 rue Mazagran 69007 LYON
Métro Saxe Gambetta - Tram 1 St André
Bus 4, 9, 11, 12, 18, 23, 53

Tél. : 04 78 39 18 06
Mail : contact2012@arts-en-scene.com
Site : www.arts-en-scene.com
Accueil et permanence, du lundi au vendredi, de 16h à 19h.

Agrément éducation populaire (Ministère Jeunesse et Sports) - association loi 1901
Organisme de formation agréé - Licence spectacle 2-140897.



Crédit photo: G. Bourdais - Arts en Scène - Tous droits réservés - Graphisme : S. Houdius - Document non contractuel - Ne pas jeter sur la voie publique

AR
ARTS EN SCÈNE

SAISON
2011
2012

IMPROVISATION

DÉBUTANTS À PROFESSIONNELS

THÉÂTRE TEXTES

DANSE ORIENTALE CONTEMPORAINE

ADOS ENFANTS ADULTES

CLOWN & MIME VOIX & EXPRESSION

COURS ATELIERS & STAGES

COURS ET STAGES

S'exprimer, mieux connaître son corps, sa voix, développer son imagination corporelle, vocale, verbale et sensorielle pour découvrir ce matériau qui n'est autre que nous-mêmes ! Les arts vivants, c'est du mouvement : celui des émotions entre les personnages, de la voix dans l'espace, et bien sûr du corps lui-même. Théâtre, théâtre d'improvisation, danses orientales, danse contemporaine, danse contact improvisation, mime, clown, voix... Autant de territoires pour partager, bouger, chanter, improviser, jouer et découvrir des techniques d'expression. Nous développons un travail exigeant dans le plaisir, la convivialité et le respect. Les cours sont ouverts à tous quel que soit votre âge ou votre expérience (débutants bienvenus) !

Nous vous souhaitons de trouver ce que vous cherchez à Arts en Scène et, mieux encore, de trouver ce que vous ne cherchiez pas. Belles découvertes à toutes et à tous !



ATELIERS OU STAGES ?

Un atelier de pratique artistique ancre le travail dans la régularité, c'est un espace de liberté dans votre agenda. Les ateliers sont ouverts à tous, la formation aboutit à la création d'un spectacle pour ceux qui le souhaitent.

Les stages proposent une plongée intensive dans la pratique d'un art, une immersion dans un groupe de personnes motivées et curieuses pour un lâcher-prise avec le quotidien !

THÉÂTRE

Partager avec ses partenaires et le public, construire un personnage. Acquérir les outils indispensables pour créer un jeu précis et crédible, fondé sur la sincérité, la précision de la confiance en soi. Découvrir les enjeux des situations dramatiques d'un texte ou les créer dans une improvisation. Comprendre et expérimenter les règles pour mieux en jouer. Tout pour vivre le théâtre ensemble ! Répertoire : classique et contemporain... et improvisation. Venez jouer au jeu de l'acteur !

ATELIERS

Tous niveaux : lundi 19h30 – 22h30 / mercredi 19h00 – 22h00 / jeudi 19h00 – 22h00.

Approfondissement : vendredi 19h00 – 22h00.

ATELIERS THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Lundi 19h30 – 22h30.

STAGES WEEK-END

Pratique intensive du théâtre au sein d'un groupe motivé pour apprendre ou revoir les techniques du jeu, travailler l'interprétation, les textes et l'improvisation, créer une pièce.

5-6 nov. : Trouver sa place - L'espace et la relation aux autres / 3-4 déc. : Le corps et l'imaginaire / 14-15 janv. : Improvisation et création théâtrale / 4-5 fév. : La voix et le texte / 3-4 mars : La construction du personnage / 31 mars-1er avril : Vivre un texte / 27-29 avril : Création de spectacle.

STAGES D'ÉTÉ

Du 16 au 20 juillet (improvisation) - du 13 au 17 août (théâtre et textes).

STAGES ENFANTS ET ADOS

Vacances scolaires. Consultez-nous.

MIME CONTEMPORAIN

Le mime ou l'art du mouvement de l'acteur : décomposition des mouvements, engagement du corps, précision du geste, une école du corps pour le comédien ou les simples curieux.

STAGES WEEK-END

19-20 nov. / 28-29 janv. / 17-18 mars / 12-13 mai.

STAGES D'ÉTÉ : du 27 au 31 août.

COURS ET STAGES OUVERTS À TOUS

VOIX

Découvrir sa voix, apprendre à sortir et placer sa voix, travail de groupe et individuel sur cet instrument sensible et si profond...

ATELIERS : mardi 19h00 – 22h00.

STAGES WEEK-END

15-16 oct. : Le corps et la posture dans la voix parlée et chantée.
17-18 déc. : Voix et corps – libérer sa voix par la pratique corporelle.
11-12 fév. : Chanter et interpréter : trouver sa présence.
7-8 avril : Forces et fragilités : la voix pour se re-découvrir.

STAGES D'ÉTÉ : du 9 au 13 juillet.

DANSES ET MOUVEMENT

De l'initiation à l'approfondissement, danse contemporaine, danses orientales, danse contact improvisation. Echauffement et sensibilisation du corps, technique, improvisations et atelier de recherche.

ATELIERS

Danse contemporaine : jeudi 19h00 – 20h30 (débutants) / jeudi 20h30 – 22h00 (intermédiaires) / vendredi 18h30 – 20h00 (avancés).
Danses orientales : mardi 19h00 – 20h30 (débutants) / mardi 20h30 – 22h00 (avancés).

STAGES WEEK-END

Danse contemporaine : 12-13 nov. / 14-15 janv. / 3-4 mars / 5-6 mai.
Danse contact improvisation, jams et initiations aux méthodes corporelles (méthodes Feldenkraï®, Body Mind Centering® et Pilates®) : programmation en cours, veuillez nous consulter.

STAGES D'ÉTÉ

Du 20 au 24 août (Danse contact improvisation).



CLOWN

Découvrir son clown, c'est l'occasion de créer, de découvrir l'exigence d'un art populaire, de partager avec d'autres la joie d'être « nez » et de rire à gorge déployée.

ATELIERS : mercredi 19h-22h.

STAGES WEEK-END

12-13 nov. : Clown et lâcher-prise / 10-11 déc. : Le clown et l'émotion / 21-22 janv. : Clown, corps, voix et mouvement / 10-11 mars : Clown et mime / 5-6 mai : Le clown et ses histoires, création d'un personnage / 26-28 mai : Création de spectacle.

STAGES D'ÉTÉ : du 23 au 27 juillet.

TARIFS

ADHÉSION ANNUELLE : 20 €

Pour participer aux différentes activités de l'association, une adhésion est obligatoire.

ATELIERS

Théâtre, clown, voix : 60/53 € par mois*.

Théâtre approfondissement : 67/60 € par mois*.

Danses (contemporaine, orientales) : 34/30 € par mois*.

STAGES WEEK-END

Tarif plein : 75 € / réduits : 68 € / adhérents : 40 € (école pro et ateliers hebdo.) / formule à la carte (tarif dégressif selon le nombre de stages choisis) : 3 w-e (206/186 €), 5 w-e (330/300 €), 7 w-e (444/400 €), etc.

STAGES D'ÉTÉ

Tarif plein : 210 € / réduit : 190 € / adhérents : 150 € (école pro, ateliers hebdo., formule à la carte week-end, stage d'été 2012).

STAGES PROFESSIONNELS

Possibilité de prise en charge individuelle : AFDAS, employeur, Pôle Emploi ...

FORMATION PROFESSIONNELLE (Tarifs pour une année)

Coût de la formation : 298 € / mois sur neuf mois

Frais d'inscription et scolarité : 90 €

Frais d'audition : 20 €

INTERVENTIONS EXTÉRIEURES

N'hésitez pas à nous contacter. Devis gratuit.

Les tarifs réduits concernent les étudiants, intermittents du spectacle, demandeurs d'emploi, allocataires de revenus sociaux, membres de la même famille, personnes inscrites à plusieurs activités sauf spécificité pour les tarifs adhérents mentionnés entre parenthèses.

Arts en Scène est un organisme de formation agréé, à ce titre des prises en charges sont possibles dans le cadre de la formation continue ou de l'insertion professionnelle (AFDAS, Pôle Emploi, FONGECIF, Uni-Formation, DIF-CIF, etc.). Accompagnement possible (intermittents du spectacle, artistes, demandeurs d'emploi, salariés).

*Tarifs mensuels plein/réduit, dans le cas d'un fractionnement du règlement en 10 mensualités. Inscription à l'année.